

# CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE

eISSN: 2660-6828 | Volume: 04 Issue: 09 Sep 2023 https://cajlpc.centralasianstudies.org

# Развитие Креативных Способностей Обучающихся Профессиональных Образовательных Учреждений На Основе Компетентностного Подхода

## Надир Бахриддинович Юсупов

Педагогические инновации, профессиональное образование управление и подготовка педагогических кадров и их заместитель директора института повышения квалификации

Received 4th Jul 2023, Accepted 5th Aug 2023, Online 14th Sep 2023

## **АННОТАЦИЯ**

В статье даются сведения об уровне подготовки кадров в нашей стране, создание необходимых условий для подготовки высококвалифицированных специалистов на основе международных стандартов, об установлении сотрудничества с ведущими мировыми научными и образовательными учреждениями, о развитии современных профессиональных знаний и творческих способностей научно-педагогических кадров, а также сведения по вопросам компетентностного подхода.

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:** креативность, обучающиеся, компетентностный подход, профессиональное образование, образовательные стандарты, методология, гражданская позиция.

В нашей стране необходимо поднять качественный уровень подготовки кадров, создать необходимые условия для подготовки высококвалифицированных специалистов на основе международных стандартов. Были намечены основные задачи установления тесных связей взаимосотрудничества высших и средних учебных заведений нашей республики с высшими учебными заведениями, занимающими лидирующие позиции в развитых странах мира, определены задачи коренного повышения профессиональных знаний научно-педагогических кадров и развитие их креативных способностей в использовании современных методов, а также повышение качества образования.

Для повышения качества преподавания в высших и средних специальных учебных заведениях а также для подготовки кадров, отвечающих требованиям развитого демократического государства и требованиям глубоких экономических и социальных реформ, проводимых в нашей стране, необходимо разработать и внедрить в практику в качестве принципиально новой методологии преподавания специальных предметов, основанной на компетентностном подходе в учебном процессе, новые современные программы государственных образовательных стандартов, рабочие программы, учебнометодические комплексы, планы повышения опыта за счет увеличения практики.

В частности, учитывая потребности рынка труда на сегодняшний день, целью профессионального образования является повышение потенциала кадров путем внедрения этапов профессиональной подготовки конкурентоспособных кадров для малого бизнеса и частного предпринимательства, а также

#### CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE

#### Volume: 04 Issue: 09 | Sep 2023, ISSN: 2660-6828

удовлетворение требований людей разного возраста к получению образования по принципу «Обучение на протяжении всей жизни». Следующее является задачами профессионального образования:

подготовка квалифицированных специалистов, а также удовлетворение требований к специальностям, на основе требований и предложений работодателей с учетом реальной потребности в кадрах, необходимых для экономического направления и его отраслей;

подготовка кадров, имеющих практические навыки использования современных информационных и коммуникационных технологий в трудовой деятельности;

развитие сотрудничества с местными и зарубежными учебными заведениями, привлечние квалифицированных иностранных специалистов для совместной реализации современных инновационных образовательных проектов;

поэтапное внедрение дифференцированных образовательных программ и кредитно-модульной системы обучения, соответсвующей уровням международного классификатора;

наряду с обучением предоставление обучающимся необходимых знаний по началу предпринимательской деятельности и осуществление мер методической поддержки для организации ими в будущем собственного дела;

в целях подготовки кадров, способных к дальнейшему реформированию экономики страны, способствующих к ее устойчивому росту и эффективному участию в модернизационных процессах, активное использование инновационных форм, технологий и разработок в образовательном процессе, обеспечение взаимного сотрудничества профессионального образования и производства;

создание условий для добровольного выбора лицами профессиональных учебных заведений и получения знаний по профессии или специальности, а также предоставление возможности прохождения профессиональной подготовки и переподготовки по принципу «Обучение на протяжении всей жизни»;

удовлетворение индивидуальным потребностям в духовном, интеллектуальном, культурном развитии личности через профессиональное образование, формирование у обучающихся патриотизма, активной гражданской позиции, развитие у них ответственности и творческой активности.

Для реализации этих целей и задач в профессиональном образовании является наиболее эффективным компетентностный подход в развитии креативности специалистов среднего звена профессионального образования. Известно, что креативность проявляется как совокупность навыков, связанных с творческими качествами человека, включающими в себя высокий уровень чувствительности к проблемам, интуицию, предвидение результатов, фантазию, исследовательскую и рефлексивную деятельность. Развитие креатиности у обучающихся требует правильной организации учебного процесса в зависимости от уровня знаний, уровня мастерства, источника образования, дидактических задач в освоении учебного содержания.

При этом необходимо определить принципы овладения учащимися творческой деятельностью, сформировать у них потребность в знаниях, обеспечить среду для проявления самостоятельности в образовательном процессе, создать благоприятную возможность для творческого мышления обучающихся.

#### CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE

Volume: 04 Issue: 09 | Sep 2023, ISSN: 2660-6828

Правильно направлять различные мысли и идеи, высказанные ими, и принимать их с надлежащей терпимостью. Необходимо педагогически обеспечивать активность обучающегося в образовательном процессе, выражать уверенность в его способности творчески мыслить, убеждать в его способностях, научить принимать решения, регулярно поощрять его творческую деятельность.

Важно формировать у обучающихся навыки индивидуальной и командной работы, работы в малых группах, расширять их творческие возможности, с подходом находить решения существующих проблем, принимать стандартные и нестандартные решения, указанные в программах. Желательно реализовывать методы в форме интерактивного обучения, что позволит осуществить практическую переработку и совершенствование когнитивных знаний, являющихся основой развития креативной деятельности.

Интерактивный процесс обучения является одним из важных методов в развитии креативных способностей обучающихся в процессе обучения, а интерактивное обучение представляет собой систему методов обучения, основанную на отношениях «субъект-субъект», которая организует процесс обучения на основе взаимного сотрудничества, исходя из потребностей обучающегося в активизации его познавательной деятельности. При этом, взаимодействие основано на таких принципах, как активность обучающихся, опора на групповой опыт и установление обратной связи.

К интерактивным методам, служащим развитию творческих способностей обучающихся можно отнести выполнение творческих заданий, работа в малых группах; энергетические упражнения; тренинги; видео тренинги; презентации; викторины; брифинг; медиа-конференции; мастер- классы; обучение креативному дизайну; интерактивные экскурсии; интерактивные лекции; Возможно предложить методы в виде вебинаров, круглых столов, рефлексивных лекций. Значит, важным условием развития креативных способностей обучающихся при использовании интерактивных методов обучения и технологий, является создание свободной творческой среды в образовательном процессе, основанной на взаимном сотрудничестве педагога и обучаемого.

Существует ряд факторов, которые развивают творческие способности учащихся:

- 1. Развитие навыков креативного мышления, формирование творческой активности, усиление исследовательского направления учебного процесса и процесса проблемных исследований.
- 2. Организация ситуаций для развития у учащихся созидательской деятельности и творческого решения проблем.
- 3. Добиться того, чтобы обучающиеся относились к опыту креативной деятельности как к профессиональной необходимости и составляющей содержание профессиональной деятельности в будущем.
- 4. Направить процесс развития профессиональных навыков и умений обучающихся на основе работы по интерактивным методам и технологиям: активизировать их умение проявлять самостоятельную творческую активность, самостоятельно обучаться, заниматься самообразованием, самопознанием, добиваться своего положения в обществе, активизировать умения самостоятельно работать, добиваться творческого мышления в этом процессе.
- 5. Создать благоприятную среду творческого взимосотрудничества для проявления обучающимися их творческих способностей.

#### CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE

Volume: 04 Issue: 09 | Sep 2023, ISSN: 2660-6828

В развитии творческих способностей обучающихся необходимо использовать такие формы работы как анализ данных, приём быстрых решений, организация тренингов по развитию навыков творческого мышления, творческие занятия, направленные на формирование воображения и образных взглядов, выполнение заданий, работу с кейсами. Важно организовывать групповую форму работы и дебаты, подготовку образовательных проектов, сформировать портфолио, организовывать кастинги, начать деятельность клубов и др.

Уровни развития творческих способностей обучающихся также могут быть различны и определяться в основном такими критериями, как определение мотивации творческой деятельности, развитие навыков творческого мышления, формирование творческих качеств, а также процессом формирования практической творческой деятельности и процессом специализированного творчества.

Таким образом, развитие творческих способностей обучающихся является одной из актуальных задач современности, а формирование креативных способностей за счет использования интерактивных образовательных методов и технологий имеет большое значение. Необходимо систематически изучать учебные потребности, интересы, направления особой важности для обучающихся, определять эффективные пути устранения психологических препятствий, возникающих при организации их творческой деятельности. Организация учебного процесса на основе идей, концепций передового педагогического опыта, служащих удовлетворению интересов и потребностей обучающихся, служит формированию компетентностного подхода к развитию креативности.

## Список использованной литературы:

- 1. Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан от 6 апреля 2017 года № 187 «Об утверждении государственных образовательных стандартов общего среднего и среднего специального, профессионального образования».
- 2. Указ № ПФ-5812 Президента Республики Узбекистан от 6 сентября 2019 года «О дальнейшем совершенствовании системы профессионального образования». https://lex.uz/docs/4500926.
- 3. Белкина Ю.А. Методика формирования креативной компетентности студентов-филологов: современное состояние и перспективы разработки // Поволжский педагогический вестник. 2013. № 1. С. 76-86.
- 4. Голиш Л.В. Файзуллаева Д.М. Проектирование и планирование педагогических технологий. Т. 2010.
- 5. Арипжанова М.А. Технология разработки информационно-дидактических средств, предназначенных для преподавания специальных предметов в профессиональных колледжах //Ж.Образовательные технологии.-Т., 2015.-№2.-Б.11-14.